

[Cat]

## **X<sup>a</sup> CONVOCATÒRIA PÚBLICA D'ARTISTES PER FER RESIDÈNCIA ALS TALLERS DE LA ESCOCESA, CENTRE DE CREACIÓ**

### **Resum**

Termini de presentació de sol·licituds: fins 10 novembre 2015

Residències / Tallers disponibles: 5

Entrada als tallers:

- 25 novembre 2015
- 25 novembre 2015
- 1 gener 2016
- 1 gener 2016
- 2 juliol 2016

Resultat de la selecció: 20 novembre 2015

Preu lloguer mensual:

- Artistes individuals = 100 €
- Col·lectius d'artistes = 150 €

Fiança: 150 € a retornar al final de l'estada

### **Descripció**

La Escocesa, Centre de Creació com a Fàbrica de creació de la ciutat de Barcelona fa una convocatòria oberta a artistes visuals per fer 5 residències a La Escocesa.

### **Informació general sobre La Escocesa**

La Escocesa és un centre de producció artística del Poblenou enfocat a les arts visuals contemporànies, principalment a les arts plàstiques (pintura, escultura, serigrafia, graffiti, il·lustració, arquitectures efímeres, instal·lacions artístiques ...).

És, a més, una de les Fàbriques de Creació de l'Ajuntament de Barcelona, i col·labora activament amb altres espais creatius i / o xarxes de centres de creació del Districte, de la ciutat de Barcelona, de Catalunya i d'alguns països estrangers.

La Escocesa és un espai municipal i servei públic gestionat per l'Associació d'Idees, entitat formada per artistes visuals amb una llarga trajectòria de treball artístic regular en el mateix espai des de 1999, prèviament a la seva consolidació com a Fàbrica de Creació al 2008.

Ofereix espais i serveis per a la creació als membres de la comunitat artística, combinant-se amb prestacions per a la difusió i per al reforç artístic dels artistes residents. En l'actualitat desenvolupa una estratègia internacionalitzadora a més de combinar residències d'artistes més consagrats amb artistes que comencen la seva carrera.

La Escocesa disposa de 21 tallers / estudis en total ubicats en dues plantes. Els tallers de la nau superior es dediquen fonamentalment a la pintura, i els de la nau inferior combinen l'escultura, les instal·lacions artístiques o treballs volumètrics, amb la pintura o la serigrafia, ja que els seus usuaris poden disposar d'espais amplis d'ús col·lectiu o dels exteriors de l'edifici.

## **Objecte de la convocatòria**

Oferta de 5 residències a La Escocesa:

### 1. Residències de llarga durada (2 anys \*)

A- Residència durant el període 25 de novembre de 2015 – 25 de novembre de 2017

B - Residència durant el període 1 de desembre de 2015 - 1 de desembre de 2017

C - Residència durant el període 1 de gener de 2016 - 1 de gener de 2018

\*Són d'una durada de dos anys (prorrogable a un tercer any depenent de l'evolució del treball de l'artista resident i a la valoració de la comissió artística)

### 2. Residències de curta durada (6 mesos)

D - Residència durant el període 1 de gener - 30 de juny de 2016

E- Residència durant el període 2 de juliol - 31 de desembre de 2016

## **Espais vacants i facilitats**

- S'ofereixen 4 tallers disponibles per a la realització de 5 residències a La Escocesa.

- Els tallers mesuren 7x5 metres aproximadament (35 m2) i se situen principalment a la planta superior.

- Preu mensual del taller:

- Artistes individuals = 100 €

- Col·lectius d'artistes = 150 €

- Per iniciar la residència cal fer ingrés d'una fiança de 150 € a retornar al final de l'estada.

- El preu inclou serveis d'Internet Wi-Fi (sense fi), electricitat, aigua i subministraments. Possibilitat de fer ús dels espais comuns (cuina, sala d'exposicions -Espai M, ordinador d'ús comú, cuina, sala polivalent i equips tècnics i materials de La Escocesa).

- Possibilitat d'optar a beques de residència internacional i de producció / exhibició que es convoquen anualment per als artistes residents, oportunitat d'exposar a l'Espai M de La Escocesa

- Possibilitat de participar en projectes de producció o exhibició en col·laboració que el centre desenvolupa.

- Promoció artística mitjançant els canals propis de difusió (web, xarxes socials, postals...)

## **Metodologia de la selecció i jurat**

Els candidats poden aplicar a les dues tipologies de residència.

Per garantir la igualtat de condicions i imparcialitat, la selecció de l'ocupació dels espais serà realitzada per un jurat. Aquest jurat està compost per 6 membres amb l'estructura següent:

3 membres externs:

- Ruben Verdú, artista (Veneçuela - Barcelona)

- Carles Taché, Galeria Taché (Barcelona)

- Àlex Mitrani, comissari independent (Barcelona)

1 membre de l'Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

- Esteve Caramés

2 membres interns (de l'Associació d'Idees / La Escocesa)

- Mike Swaney, artista

- Llapispanc, artista

Amb l'objectiu de consensuar la diversitat d'opinions dels membres del jurat i per facilitar el procés, els membres del jurat puntuen cadascuna de les candidatures presentades tenint en compte els següents criteris:

- Interès de la temàtica del treball o valor artístic de la creació per la seva singularitat, innovació i qualitat.
- Potencial aprofitament de La Escocesa per al seu desenvolupament creatiu i professional.
- Nivell d'implicació i dedicació en el seu treball artístic.

El sumatori de les puntuacions establiran un ordre de llista d'entrada per a cada residència a la qual hagin optat els candidats.

Els candidats més ben valorats realitzaran una entrevista personal amb alguns representants de La Escocesa, els quals validaran els candidats més òptims tenint en compte criteris de convivència i funcionament general del centre - associació.

### **Calendari previst**

- *Divendres 23 d'octubre*: Obertura de la convocatòria - recepció de propostes / candidatures
  - *Divendres 6 de novembre*: Reunió informativa a La Escocesa per als interessats en presentar-se a la convocatòria.
  - *Dimarts 10 de novembre*: Tancament de la convocatòria
  - *Dijous 12 de novembre*: Reunió de valoració, revisió i selecció de les candidatures.
  - *Del 17 al 20 de novembre*: Reunions entrevistes amb els candidats pre-seleccionats
  - *Divendres 20 de novembre*: Comunicació oficial seleccionats de la convocatòria.
- 
- Entrada dels artistes en els tallers per ordre cronològic:
    - A - 25 novembre 2015
    - B - 25 novembre 2015
    - C - 1 gener 2016
    - D - 1 gener 2016
    - E - 2 juliol 2016

### **Requisits**

Poden presentar-se a la convocatòria qualsevol artista visual, sense distinció de nacionalitat, origen o residència actual.

No poden presentar-se a la convocatòria artistes que ja hagin realitzat residències de llarga durada a La Escocesa, Centre de Creació.

El model de gestió del centre compta amb la col·laboració dels mateixos artistes residents a la configuració i execució del programa d'activitats i funcionament anual. Pot consultar més informació sobre el model de La Escocesa en aquest [enllaç](#).

### **Procés de sol·licitud per optar a l'ocupació dels tallers**

Enviar aquest per email a [convocatorias@laescocesa.org](mailto:convocatorias@laescocesa.org) amb títol *Nom + Cognom – X Convocatòria residència artística de La Escocesa* i amb els següents documents/arxius adjunts:

1. Formulari sol·licitud Residència-Taller La Escocesa (descarregable a través del nostre web).
2. Un portfoli amb imatges de l'obra amb els seus corresponents fitxes tècniques (preferiblement en .pdf) amb un mínim de 5 imatges (arxiu adjunt màx. 3mb. En cas de dossiers més pesats envieu link de descàrrega de servidor, màx. 7 MB ). O, si no, fins a un

màxim de 6 imatges amb fitxes tècniques (el pes màxim per a cadascuna de les imatges és de 300Kb. Les mesures recomanades són de 1024x768 píxels a una resolució de 72ppp. S'acceptaran únicament en format JPG).

URL (únicament per a vídeos): Escriu una única URL que enllaça a un vídeo o animació en línia en el mateix portfoli o en un altre document específic complementari.

B- Per correu ordinari a l'adreça c / Pere IV, 345. 08020. Barcelona incloent els documents 1. i 2.

### Contacte

La Escocesa, Centre de Creació  
| C/ Pere IV 345, 08020 Barcelona |  
[convocatorias@laescocesa.org](mailto:convocatorias@laescocesa.org)  
[www.laescocesa.org](http://www.laescocesa.org)

Organitza



Amb el support de



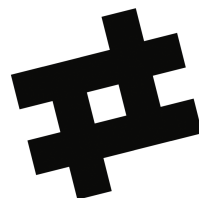
Col·labora

Galeria  
**CARLES TACHÉ**

---

Som membres de

**XARXA  
PROD  
. CAT** | Xarxa d'espais  
de producció  
i creació  
de Catalunya



[Cast]

## **Xª CONVOCATORIA PÚBLICA DE RESIDENCIAS ARTÍSTICAS DE LA ESCOCESA, CENTRE DE CREACIÓ**

### **Resumen**

Plazo de presentación de solicitudes: hasta 10 de noviembre de 2015

Residencias/Talleres disponibles: 5

Entrada a los talleres:

- 25 de noviembre de 2015
- 25 de noviembre de 2015
- 1 de enero de 2016
- 1 de enero de 2016
- 2 de julio de 2016

Resultado de la selección: 20 de noviembre de 2015

Precio alquiler mensual:

- Artistas individuales = 100 €
- Colectivos de artistas = 150 €

Fianza: 150€ a retornar al final de la estancia

### **Descripción**

La Escocesa, Centre de Creació como Fàbrica de creación de la ciudad de Barcelona hace una convocatoria abierta a artistas visuales para hacer 5 residencias en La Escocesa.

### **Información general sobre La Escocesa**

La Escocesa es un centro de producción artística de Poblenou enfocado a las artes visuales contemporáneas, principalmente a las artes plásticas (pintura, escultura, serigrafía, graffiti, ilustración, arquitecturas efímeras, instalaciones artísticas...).

Es, además, una de las Fábricas de Creación del Ayuntamiento de Barcelona, y colabora activamente con otros espacios creativos y/o redes de centros de creación del Distrito, de la ciudad de Barcelona, de Cataluña y de algunos países extranjeros.

La Escocesa es un espacio municipal y servicio público gestionado por la Associació d'Idees, entidad formada por artistas visuales con una larga trayectoria de trabajo artístico regular en el mismo espacio desde 1999, previamente a su consolidación como Fábrica de Creación en 2008.

Ofrece espacios y servicios para la creación a los miembros de la comunidad artística, combinándose con prestaciones para la difusión y para el refuerzo artístico de los artistas residentes. En la actualidad desarrolla una estrategia internacionalizadora además de combinar residencias de artistas más consagrados con artistas que comienzan su carrera.

La Escocesa dispone de 21 talleres/estudios en total ubicados en dos plantas. Los talleres de la nave superior se dedican fundamentalmente a la pintura, y los de la nave inferior combinan la escultura, las instalaciones artísticas o trabajos volumétricos, con la pintura o la

serigrafía, ya que sus usuarios pueden disponer además de espacios amplios de uso colectivo o de los exteriores del edificio.

### **Objeto de la convocatoria**

Oferta de 5 residencias en La Escocesa :

#### 1. Residencias de larga duración (2 años\*)

A- Residencia durante el período 25 de noviembre de 2015 - 25 de noviembre de 2017

B - Residencia durante el periodo 25 de noviembre de 2015 - 25 de noviembre de 2017

C - Residencia durante el periodo 1 de enero de 2016 - 01 de enero de 2018

\* Son de una duración de dos años (prorrogable a un tercer año dependiendo de la evolución del trabajo del artista residente y a la valoración de la comisión artística)

#### 2. Residencias de corta duración (6 meses)

D - Residencia durante el periodo 1 de enero - 30 de junio de 2016

E - Residencia durante el período 2 de julio -31 de diciembre de 2016

### **Espacios vacantes y facilidades**

- Se ofrecen 4 talleres disponibles para la realización de 5 residencias en La Escocesa.  
- Los talleres miden 7x5 metros aproximadamente (35 m2) y se ubican principalmente en la planta superior.

- Precio mensual del taller:

- Artistas individuales = 100 €

- Colectivos de artistas = 150€

- Para iniciar la residencia hace falta ingresar una fianza de 150€ a retornar al final de la estancia.

- El precio incluye servicios de Internet wi-fi, electricidad, agua y suministros. Posibilidad de hacer uso de los espacios comunes (cocina, sala de exposiciones -Espai M-, ordenador de uso común, cocina, sala polivalente y equipos técnicos y materiales de La Escocesa).

- Posibilidad de optar a becas de residencia internacional y de producción/exhibición que se convocan anualmente para los artistas residentes, oportunidad de exponer en el Espai M de La Escocesa

- Posibilidad de participar en otros proyectos de producción o exhibición en colaboración que el centro desarrolla.

- Promoción artística a través de los canales propios de difusión, tales como web, redes sociales, postales...

### **Metodología de la selección y jurado**

Los candidatos pueden aplicar a las dos tipologías de residencia.

Para garantizar la igualdad de condiciones e imparcialidad, la selección de la ocupación de los espacios será realizada por un jurado. Este jurado está compuesto por 6 miembros con la siguiente estructura:

3 miembros externos:

- Ruben Verdú, artista (Venezuela - Barcelona)

- Carles Taché, Galería Taché (Barcelona)

- Àlex Mitrani, comissari independent (Barcelona)

1 miembro del Institut de Cultura. Ayuntamiento de Barcelona  
- Esteve Caramés

2 miembros internos (de l'Associació d'Idees / La Escocesa)  
- Mike Swaney, artista  
- Llapispanc, artista

Con el objetivo de consensuar la diversidad de opiniones de los miembros del jurado y para facilitar el proceso, los miembros del jurado puntúan cada una de las candidaturas presentadas teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Interés de la temática del trabajo o valor artístico de la creación por su singularidad, innovación y calidad.
- Potencial aprovechamiento de La Escocesa para su desarrollo creativo y profesional.
- Nivel de implicación y dedicación en su trabajo artístico.

El sumatorio de las puntuaciones establecerán un orden de lista de entrada para cada residencia a la que hayan optado los candidatos.

Los candidatos mejor valorados realizarán una entrevista personal con algunos representantes de La Escocesa, los cuales validarán a los candidatos más óptimos teniendo en cuenta criterios de convivencia y funcionamiento general del centro - associació.

### **Calendario previsto**

- *Martes 20 de octubre*: Obertura de la convocatoria - recepción de propuestas
- *Viernes 6 de noviembre*: Reunión informativa en La Escocesa para los interesados en presentarse a la convocatoria.
- *Martes 10 de noviembre*: Cierre de la convocatoria
- *Jueves 12 de noviembre*: Reunión de valoración, revisión y selección de las candidaturas en La Escocesa.
- *Del 17 al 20 de noviembre*: Reuniones entrevistas con los candidatos pre-seleccionados
- *Viernes 20 de noviembre*: Comunicación oficial seleccionados de la convocatoria.
  
- Entrada de los artistas en los talleres por orden cronológico:
  - o A - 25 de noviembre de 2015
  - o B - 25 de noviembre de 2015
  - o C - 1 de enero de 2016
  - o D - 1 de enero de 2016
  - o E - 2 de julio de 2016

### **Requisitos**

Pueden presentarse a la convocatoria cualquier artista visual, sin distinción de nacionalidad, origen o residencia actual.

No pueden presentarse a la convocatoria artistas que ya hayan realizado residencias de larga duración en La Escocesa, Centro de Creación.

El modelo de gestión del centro cuenta con la colaboración de los mismos artistas residentes en la configuración y ejecución del programa de actividades y funcionamiento anual. Puede consultar más información sobre el modelo de La Escocesa en este [enlace](#).

### **Proceso de solicitud para optar a la ocupación de los talleres**

A- Enviar por email a [convocatorias@laescocesa.org](mailto:convocatorias@laescocesa.org) con el título: *Nombre + Apellido – X Convocatoria Residencia artística de La Escocesa*, y con los siguientes documentos – archivos:

1. Formulario solicitud Residencia-Taller La Escocesa (descargable a través de la web).
2. Un portfolio con imágenes de la obra con sus correspondientes fichas técnicas (preferiblemente en .pdf) con un mínimo de 5 imágenes (*archivo adjunto máx. 3mb. En caso de dossieres más pesados enviad link de descarga de servidor, máx. 7 MB*). O, en su defecto, hasta un máximo de 6 imágenes con fichas técnicas (*el peso máximo para cada una de las imágenes es de 300Kb. Las medidas recomendadas son de 1024x768 píxeles a una resolución de 72ppp. Se aceptarán únicamente en formato JPG*).  
URL (únicamente para videos): Escribe una única URL que enlace a un vídeo o animación online en el mismo portfolio o en otro documento específico complementario.

B- O por correo ordinario a c/ Pere IV, 345. 08020. Barcelona incluyendo los documentos 1. y 2.

## Contacto

La Escocesa, Centre de Creació  
| C/ Pere IV 345, 08020 Barcelona |  
[convocatorias@laescocesa.org](mailto:convocatorias@laescocesa.org)  
<http://www.laescocesa.org>

Organiza



Con el apoyo de



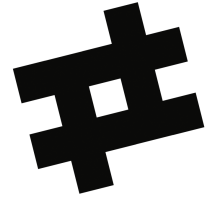
Colabora

Galeria  
**CARLES TACHÉ**

Es miembro de







[Eng]

## **10TH ARTIST CALL FOR LA ESCOCESA, ART CENTER RESIDENCY PROGRAM**

### **Summary**

Proposals Deadline: 10<sup>th</sup> of November of 2015

Residencies offered: 5

Starting days for the residencies:

- 25<sup>th</sup> of November of 2015
- 25<sup>th</sup> of November of 2015
- 1<sup>st</sup> of January of 2016
- 1<sup>st</sup> of January of 2016
- 2<sup>nd</sup> of July of 2016

Selection results: 20<sup>th</sup> of November of 2015

Monthly costs:

- Individual artists = 100 €
- Artist collective = 150 €

Initial Fee: 150€ (that will be returned in the end of the residency)

### **PROJECT PRESENTATION AND RESIDENCY PURPOSE**

La Escocesa, Art Center is a center for visual art production located in Barcelona (in the District of Sant Martí, Poblenou neighborhood) specialized in painting, sculpture, silk screening, graffiti, illustration, physical installations and ephemeral architecture...

It is an Art Factory Center for visual artists that want to improve their creativity and professional career. La Escocesa is a member of Barcelona City Council's Art Factories Project (Fàbriques de Creació) and provides a public service for creation oriented to the best upcoming visual artists of the city and the sector. It offers studios, tools and equipment for the work in the arts, as well as promotion services and activities for the resident artists and collaborators with that intention. The center frequently collaborates with other art spaces and networks from the District, the city of Barcelona, Catalonia, Spain, and in some foreign countries.

La Escocesa is a public service for the arts in the city of Barcelona, and it is managed by the visual artist's association "Associació d'Idees", an association whose members have a long-term experience in La Escocesa factory complex since 1999, before becoming an official service for the city and sector in 2008.

Currently, the resident profiles are a combination between established artists and those who are in the process of professional development.

The center has 21 workshops / studios in total in its two floors. On the top floor there are studios for painters and illustrators, mainly, and on the ground floor there are studios for artists that work in sculpture and installations, etc.

## ARTIST CALL DESCRIPTION

Open call for 5 residencies in La Escocesa, Art Center.

### Vacant Spaces

- A. 2 long-term residence studios for a period of two years (with a possible exceptional extension of 1 year depending on the evaluation of the project by the art committee).
  - A. 1 studio – residency from November 25, 2015 to November 25, 2017
  - B. 1 studio – residency from November 25, 2015 to November 25, 2017
  - C. 1 studio – residency from January 1, 2016 to January 1, 2018
  
- B. 2 short-term residence studios for a period of 6 months:
  - D. 1 studio – residency from January 1, 2016 to June 30, 2016
  - E. 1 studio – residency from July 2, 2016 to December 31, 2016

### Facilities

- 4 studios available in La Escocesa building.
- The studios are about 35 m<sup>2</sup> (7x5 meters) in size.
- Monthly Price:
  - o Individual artists= 100 €
  - o Artists collectives= 150 €
- Plus additional 150 € fee in the beginning of the residency that will be returned in the end of it.
  
- Prices includes the following services:
  - o Wireless Internet, electricity, water and supplies. Ability to use the common areas (kitchen, exhibition space -Espai M-...) and other services (utility room, computer and some tools and technical equipment of La Escocesa).
  - o Ability to apply for international residency and production – exhibition grants for the resident artists.
  - o Ability to exhibit at Espai M and to participate in other collaborative production and exhibition projects of the Center.
  - o Promotion services trough La Escocesa's communication channels (such as website, social networks, postcards...)

### Selection Process and jury

La Escocesa wants to promote the best emerging contemporary visual artists of the city of Barcelona and its surroundings.

The selection process will be impartial and made by a jury with the following structure- persons:

3 external members:

- Ruben Verdú, artist (Venezuela - Barcelona)
- Carles Taché, Taché Gallery (Barcelona)
- Àlex Mitrani, independent curator (Barcelona)

1 member of the Institute of Culture (City Council of Barcelona)

- Esteve Caramés

2 internal members (of the Associació d'Idees - La Escocesa)

- Mike Swaney, artist

- Llapispanc, artist

For this reason, candidates will be evaluated according to the following criteria:

- a) Interest in the topic of research and/or artistic value of the work considering its uniqueness, innovation and quality
- b) Potential use of La Escocesa's services for a creative and professional development.
- c) Level of dedication in their artwork.

The scores of the evaluation process will set a list with an order of entry for each residence.

The best-rated candidates will do a personal interview with representatives of La Escocesa. They'll base their evaluation on coexistence and usual operational day life of the Center.

### Calendar

- October 23, 2015: Artists call opening (for 3 weeks)
- November 6, 2015: Informative meeting at La Escocesa to the artists interested in applying to the open call.
- November 10, 2015: End of the artist call
- November 12, 2014: Jury deliberation
- From November, 17 to November 20, 2015: Personal interviews with the chosen candidates
- November 21, 2015: Official communication of the selected artists

Starting days for the residencies:

- A. 25<sup>th</sup> of November of 2015
- B. 25<sup>th</sup> of November of 2015
- C. 1<sup>st</sup> of January of 2016
- D. 1<sup>st</sup> of January of 2016
- E. 2<sup>nd</sup> of July of 2016

### Who can participate?

All visual artists without distinction of nationality, origin or current residence –international artists must prove they can get an accommodation during the period of residency-.

Artists that have already made a Long-term residence in La Escocesa cannot apply.

The management of the Center has the support of the resident artists that help in the configuration and implementation of the annual program of activities and in the functioning. You can find more information of La Escocesa model through this [link](#).

### Submissions

The registration is free

A. Sending an email to: [convocatorias@laescocesa.org](mailto:convocatorias@laescocesa.org), with title *Name and Surname - 10TH ARTIST CALL - LA ESCOCESA* and with the following archives:

1. La Escocesa's application form (that you can download from the website)
2. A portfolio with images of the work with their respective technical specifications (preferably in .pdf) with a minimum of 5 images (attachment max. 3mb. In case of heavier dossiers send

download link server, max. 7 MB). Or, alternatively, up to a maximum of 6 images with technical specifications (the maximum weight for each of the images it is 300Kb. The recommended measures are 1024x768 pixels at a resolution of 72dpi. Will only be accepted in JPG format).

URL (only for videos): Write a unique URL that links to an online video in the same portfolio or in another specific complementary document.

B- By mail to LA ESCOCESA. Carrer Pere IV, 345. 08020. Barcelona. Spain. (including documents 1 and 2).

### Contact information

La Escocesa, Centre Creació

| C / Pere IV 345, 08020 Barcelona!

T. +34 93 165 00 20

[convocatorias@laescocesa.org](mailto:convocatorias@laescocesa.org)

[www.laescocesa.org](http://www.laescocesa.org)

Organized by



Funded by



In collaboration with

**Galeria  
CARLES TACHÉ**

We are members of

