

# MOMENT DE MEMÒRIA

**Dissabte, 12 de maig**

Trobada d'antics artistes residents, antics treballadors de la fàbrica, historiadors i veïns del Poblenou per visitar la memòria de La Escocesa.

Si tens o has tingut alguna relació amb La Escocesa, o simplement curiositat per l'espai, pots acompanyar-nos en aquest moment de retrobada. I si tens qualsevol material relacionat amb La Escocesa o amb fàbriques del Poblenou (fotografies, cartells, documents), pots portar-los per compartir-los entre tots.

**Obert a tots els públics.**

**12:00h.** Trobada entre els participants.  
Recepció de materials històrics.

**13:00h.** Vermut.

**16:00h.** Visites a l'espai.

Una reflexió col·lectiva sobre la situació actual de les fàbriques de creació

## JORNADES DE DEBAT

- Can Batlló • Jesús Carrillo • Amanda Cuesta •
- La Escocesa • Santi Eraso • Fireplace •
- Oriol Fontdevila • Joana Hurtado • Jeffrey Swartz •

La particularitat de La Escocesa, que parteix d'una iniciativa privada i es redirigeix a un recurs comú, s'utilitza com a cas d'estudi per una discussió al voltant dels models de gestió.

**Dimecres, 23 de maig**

**17.00h.** Presentació. Oriol Fontdevila.

**17.30h.** Conferència de Santi Eraso.

**18.45h.** Taula rodona amb Amanda Cuesta, Àngela Palacios i Quim Packard (Fireplace), Joana Hurtado (Can Felipa) i Llapispanc (La Escocesa).

**Dijous, 24 de maig**

**17.00h.** Projectió de un documental sobre La Escocesa.

**17.30h.** Conferència de Jesús Carrillo.

**18.45h.** Taula rodona amb José Antonio Delgado (Unzip), Úriel (Can Batlló), Jeffrey Swartz (crític d'art) i Enric Puig (La Escocesa).

CREAR (A)

LA FÀBRICA DEL COMÚ

**Jesús Carrillo** és professor al Departament d'Història i Teoria de l'Art de la UAM. Va dirigir el Departament de Programes Culturals del MNCARS i va ser breument Director de Programes i Activitats Culturals de l'Ajuntament de Madrid.

**Amanda Cuesta** és crítica d'art, comissària i editora independent. Des de 2013 codirigeix la llibreria i centre social La Canibal SCCL.

**José Antonio Delgado** és Gestor cultural i educatiu, artista performer. Des de 2016 és responsable del programa d'UNZIP Arts Visuals al Prat i d'UNZIP Torre Muntadas.

**Santiago Eraso** és agent artístic i cultural independent. Director d'Arteleku des del 1987 fins al 2006. Posteriorment, ha estat membre del Consell Basc de Cultura i Director Cultural de DSS2016EU.

**Oriol Fontdevila** és comissari, escriptor i investigador, especialitzat en art i educació. És codirector artístic de la Sala d'Art Jove de la Generalitat de Catalunya.

**Joana Hurtado** és crítica d'art i de cinema, comissària independent i coordinadora del programa d'arts visuals de Can Felipa, Ajuntament de Barcelona.

**Llapispanc** és artista resident a La Escocesa i president de l'Associació d'Idees EMA que gestiona l'espai.

**Àngela Palacios** i **Quim Packard** són coordinadors de Fireplace, una plataforma cultural, un espai de trobada, un projecte d'investigació pràctica i col·laborativa, un facilitador i un laboratori "artist run".

**Enric Puig Punyet** és filòsof i escriptor. Des del 2017, és director de la fàbrica de creació La Escocesa.

**Jeffrey Swartz** és crític d'art, comissari d'exposicions i educador, especialitzat en l'art contemporani i el disseny. És professor a EINA i a la Emily Carr University of Art and Design de Vancouver.

Uriel és membre de l'assemblea de **Can Batlló**.

**CREAR (A) LA FÀBRICA DEL COMÚ** és un projecte comissariat per Oriol Fontdevila i Enric Puig Punyet.

Amb la col·laboració de:  
Valentina Alvarado, Juan David Galindo, Marla Jacarilla,  
Llapispanc, Guillermo Moreno Mirallas, Juan Francisco Segura  
i Carlos Vásquez, artistes residents a La Escocesa.